

BERKALA ARKEOLOGI

ISSN 0216 - 1419

Tahun XVII(2) November 1997

DEWAN REDAKSI

Penasehat : Kepala Pusat Penelitian Arkeologi Nasional
Penanggung Jawab : Kepala Balai Arkeologi Yogyakarta
Pemimpin Redaksi : Bambang Sulistyanto
Sekretaris : Indah Asikin Nurani
Sidang Redaksi : Goenadi Nitihaminoto
Nurhadi Rangkuti
Masyhudi
Siswanto

Alamat Redaksi : BALAI ARKEOLOGI YOGYAKARTA
Jl. Gedongkuning No. 174 Kotagede Yogyakarta 55171
Telpon. (0274) 377913

S I T. : No. 797/SK/DITJEN PPG/STT/1980

Berkala Arkeologi diterbitkan oleh Balai Arkeologi Yogyakarta 2 X 1 tahun bulan Mei dan November, dan dalam event ilmiah tertentu menerbitkan **EDISI KHUSUS**. Penerbitan majalah ini bertujuan untuk menggalakkan aktivitas penelitian arkeologi dan menampung hasil-hasil penelitiannya, sehingga dapat dinikmati oleh para ilmuwan dan masyarakat pada umumnya. Redaksi menerima sumbangan artikel maksimal 15 halaman folio dengan spasi ganda. Naskah yang dimuat tidak harus sejalan dengan pendapat redaksi. Redaksi berhak menyunting naskah sejauh tidak merubah isi. Penunjuk sumber agar dibuat dalam sebuah daftar yang disusun menurut abjad nama pengarang pada lembar khusus yang diberi judul **KEPUSTAKAAN**. Contoh :

KEPUSTAKAAN

Fagan, Brian M. 1975. **In The Beginning : An Introduction to Archaeology**.
Boston : Little Brown and Company.

396

BERKALA ARKEOLOGI

ISSN 0216 - 1419

Tahun XVII (2) November 1997

DAFTAR ISI

Daftar Isi	i
Peter Veth, Metthew Spriggs, Susan O'Connor, Mohammad Husni, & Widya Nayati Leang Lemdubu : Preliminary Report on Excavation Conducted by the joint Indonesian-Australian Project, Prehistory of the Aru Islands	1
Indah Asikin Nurani Bentuk Pemanfaatan Lahan Gua Macan : Suatu Kajian Pemukiman Skala Mikro	8
Goenadi Nitihaminoto Artefak Terakota Berbentuk Unik Dari Situs Gunungwingko : Tinjauan Atas Bentuk dan Fungsi	26
Lucas Partanda Koestoro Karimunjawa dan Sisa Benda Budaya Masyarakat Pulau-pulau di Perairan Utara Jawa	37
Muhammad Chawari Inskripsi Berhuruf Arab di Kompleks Makam Troloyo (Kajian Terhadap Gaya Penulisan, Arti dan Maksud Inskripsi, serta Kronologinya)	52

PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN
MASYARAKAT
BALAI ARKEOLOGI YOGYAKARTA