



floribunda
Jurnal Sistematika Tumbuhan

Floribunda 8(1): 1 – 38 April 2025

DAFTAR ISI

Expansion of <i>Costus</i> Diversity: Documenting the Occurrence of Six Newly Cultivated Species on Java	1 – 10
Muhammad Fabio Rayhan Kurniawan, Muhammad Hisyam Fadhil, Zakaria Al Anshori, Asih Perwita Dewi, Peniwidiyanti, Muhammad Hisyam Baidlowi, Muhammad Rifqi Hariri, Arifin Surya Dwipa Irsyam, Dian Rosleine	
The Genus <i>Bunchosia</i> Rich. ex Kunth (Malpighiaceae) in Java, Indonesia	11 – 15
Arifin Surya Dwipa Irsyam, Muhammad Rifqi Hariri, Muhammad Hisyam Baidlowi, Dian Rosleine	
Jenis-Jenis Rotan di Kawasan Hutan Adat Desa Lundang Dedai Sintang Kalimantan Barat	16 – 23
Prisilia Mia Karunia, Dwi Gusmalawati, Irwan Lovadi	
A Taxonomic Contribution to <i>Aristolochia</i> in Java: Integrating New Discoveries And Nomenclatural Updates	24 – 31
Muhammad Hisyam Baidlowi, Muhammad Rifqi Hariri, Arifin Surya Dwipa Irsyam, Muzzazinah, Dian Rosleine	
Uncovering Taxonomic Confusion in <i>Costus</i> : Molecular Evidence for Misidentification Between <i>C. afer</i> and <i>C. lucanusianus</i> in The Bogor Botanic Garden Living Collection	32 – 38
Rifqi Nur Mahmudah, Baiq Farhatul Wahidah	

Floribunda merupakan organ resmi Penggalang Taksonomi Tumbuhan Indonesia, diterbitkan dua kali setahun dan menerbitkan makalah dalam bahasa Indonesia dan Inggris mengenai pelbagai gatra sistematika keanekaragaman flora Malesia pada umumnya dan Indonesia pada khususnya yang berasal dari hasil penelitian, pengamatan lapangan, pengalaman pribadi, telaahan bergagasan, dan tinjauan kritis.

Sidang Penyunting

Ketua Penyunting

Wita Wardani (BO)

Penyunting

Arifin Surya Dwipa Irsyam (Herbarium Bandungense SITH ITB)
Bayu Adjie (BRIN)
Dewi Susan (BO)
Fandri Sofiana Fastanti (BO)
Muhammad Rifqi Hariri (BO)
Muhamad Muhamimin (BO)
Priyanti (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)
Yeni Rahayu (ITERA)
Isna Arofatin Nikmah (UNHAN)

Tata Letak

Andi Hapid (BO)

Petunjuk kepada pengarang

Jenis tulisan

Makalah lengkap memuat hasil penelitian floristik, revisi, atau monografi unsur-unsur flora Malesia. Komunikasi pendek mencakup laporan kemajuan kegiatan penelitian, pengembangan dan rekayasa keanekaragaman flora Malesia yang perlu segera dikomunikasikan.

Tulisan lain meliputi obituaris tokoh keanekaragaman flora, tinjauan kritis bergagasan, telaahan serta pembahasan persoalan aktual seputar kegiatan penelitian, pengembangan dan rekayasa tetumbuhan Indonesia, serta timbalan buku akan dimuat berdasarkan undangan.

Rujukan pembakuan

Pemakaian Bahasa Indonesia sepenuhnya mengikuti *Pedoman Umum Ejaan yang Disempurnakan*, *Pedoman Umum Pembentukan Istilah*, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, serta kamus-kamus istilah yang dikeluarkan Pusat Bahasa. Bahasa Inggris yang dipakai adalah the

Queen English dengan berpedoman pada *Oxford Dictionary of the English Language*. Ketentuan-ketentuan yang dimuat dalam *Pegangan Gaya Penulisan*, *Penyuntingan*, dan *Penerbitan Karya Ilmiah Indonesia*, serta *Scientific Style and Format: CBE Manuals for Author, Editor, and Publishers*, dan buku-buku pegangan pembakuan lain akan sangat diperhatikan. Kepatuhan penuh pada *International Code of Botanical Nomenclature* bersifat mutlak.

Gaya penulisan

Penulisan naskah yang akan diajukan supaya disesuaikan dengan gaya penulisan yang terdapat dalam nomor terakhir terbitan *Floribunda*.

Abstrak informatif supaya diberikan dalam bahasa Indonesia dan Inggris yang masing-masing tidak melebihi 200 kata. Sediakan sekitar 7 kata kunci untuk keperluan pengindeksan dan pemindaian.

Bilamana diperlukan ucapan terima kasih dan bentuk persantunan lain dapat dicantumkan sesudah tubuh teks tetapi sebelum daftar pustaka.

Pengacuan pada pustaka hendaklah dilakukan dengan sistem nama-tahun. Daftar pustaka supaya disusun berdasarkan alfabet nama pengarang dengan memakai sistem Harvard.

Gambar dan tabel merupakan pendukung teks sehingga perlu disusun secara logis dalam bentuk teks atau tabel atau sebagai gambar, tetapi tidak dalam bentuk ketiganya sekaligus. Siapkan gambar yang lebarnya dua kolom cetak.

Penyumbangan naskah

Naskah dikirimkan secara online atau melalui e-mail. Naskah yang ingin diterbitkan dalam *Floribunda* akan dipertimbangkan pemuatannya hanya jika pengirimannya disertai pernyataan tertulis dari 2 (dua) orang mitra bestari yang dipilih sendiri oleh penulisnya (akan lebih diutamakan bila mitra bestari dipilihkan dari luar lingkungan kerja penulis), yang menyatakan bahwa secara ilmiah keorisinalan dan makna sumbangsih naskah tersebut memang layak diterbitkan. Makalah yang dimuat dikenai biaya Rp. 1.000.000,00 (satu juta rupiah) per naskah.

Pengolahan naskah

Sidang penyunting bersama sekelompok mitra bestari akan mengaji ulang kesesuaian isi dan keselarasan format setiap naskah dengan *Floribunda*. Perubahan yang dilakukan akan dikomunikasikan kepada penulis dalam bentuk contoh cetak akhir sebelum diterbitkan.

Kantor penyunting

Sidang penyunting *Floribunda*

Herbarium Bogoriense, Cibinong Science Center

Jalan Raya Bogor KM 46 Cibinong 16911

Telepon : (021) 8765066-67

Fax : (021) 8765059

E-mail : floribundapti@gmail.com;

floribunda@ptti.or.id